

## **Antonio Manuel López Romero (Adra, 1961)**

**Periodista.** Cursó la primaria y el bachiller en su localidad de nacimiento. En septiembre de 1979, se trasladó a Madrid donde culminó los estudios universitarios en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid. En junio de 1984 obtuvo la licenciatura de Periodismo.

Tras realizar prácticas profesionales en el diario Ideal de Granada, ese verano regresó a Almería donde se incorpora como redactor en el diario La Voz de Almería, especializado en temas de agricultura, pesca y economía y como responsable de la información de provincia en la comarca Alpujarreña.

En marzo de 1987 se traslada a Sevilla y trabaja como Jefe de Prensa de la Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía en Sevilla. En este puesto continúa hasta noviembre de 1989.

Entre septiembre y noviembre de 1988 se muda temporalmente a Madrid, becado por la Junta de Andalucía para la realización del Curso de Tratamiento Televisivo de la Información y Realización de Reportajes en el Instituto Oficial de Radiotelevisión. Un curso de preparación para la primera plantilla de periodistas de Canal Sur (RTVA).

Tras los exámenes correspondientes, logra la plaza de redactor por oposición de la empresa Canal Sur (RTVA), en febrero de 1989, puesto al que renuncia por discrepancias con la RTVA.

En diciembre de ese mismo año abandona el puesto

de jefe de prensa de la Consejería de Agricultura y pasa a trabajar como Delegado de Comunicación y Relaciones Externas de Renfe en Andalucía. En este cargo sigue hasta enero de 2005, momento en el que es nombrado Delegado de Comunicación y Relaciones Externas de Adif para Andalucía y Extremadura.

Aficionado a la divulgación de temas relacionados con el periodismo y la cultura de Adra es creador de la página web: [www.adracultural.es](http://www.adracultural.es), activa desde 2008. Esta web fue seleccionada y subvencionada por la Consejería de Innovación de la Junta de Andalucía, por su accesibilidad y contribución a la recuperación del patrimonio cultural, destacando el desarrollo de amplios contenidos, a manera de enciclopedia digital, relacionados con la cultura y la economía del municipio y su vinculación con la Alpujarra.

Ha publicado diferentes libros:

-**Versaciones con Adra** (2000), dedicado al habla popular, que incluye una amplia terminología marinera. Editado por Digital @tres. Sevilla, con el patrocinio del Ayuntamiento de Adra.

-**El Camino del Lobby**: el caso de Almería (2005), libro digital dedicado a la escasa imagen de la economía almeriense, en contraste con su importancia. Editado por Revista Andalucía Única (Málaga).

-**Diccionario Biográfico de Almería** (2006), dedicado a biografías de almerienses ilustres a lo largo de la historia, en colaboración con otros autores (obra colectiva). Editado por el Instituto de Estudios Almerienses de la Diputación de Almería.

-**Miguel Pineda Montón**: Vida y obra de un artista romántico (2008). Editado por Digital @tres, con el patrocinio de la Consejería de Cultura.

-**Cien Empresarios Andaluces** (2011), obra dedicada a las biografías de los principales empresarios de Andalucía a lo largo de la historia (obra colectiva). Editado por LID Editorial Empresarial, S.L.

-**El Puerto de Adra (1911-2011)**, editado por la Consejería de Fomento de la Junta de Andalucía (2013).

-**Rafael Sierra Valenzuela y Adelina Gómez Villaboa, desde Adra hasta Alija del Infantado pasando por Filipinas** (2013). Editado por MIC SL en colaboración con los ayuntamientos de Adra (Almería) y Alija del Infantado (León).

Es también colaborador asiduo de la revista cultural **FARUA**, editada por el Centro Virgitano de Estudios Históricos. Recientemente se ha convertido en socio de Berjarte.

Berja, 25 de febrero de 2022

Semblanza facilitada por Antonio Manuel López Romero