

J.J. Cale (Albuñol, 1960)

Nací un 26 de diciembre, de madrugada. La verdad es que no tengo una verdadera patria chica y mi lugar de nacimiento fue accidental (pudo ser en cualquier otro lugar). Me vanaglorio al afirmar que soy un poco de todos sitios y de ninguno en particular, pero, si tuviera que elegir, diría que me siento alpujarreño y virgitano de adopción.

Cuando tengo que hablar de mí, me aturullo, temo parecer engreído, pedante, y hasta me preocupa llegar a herir u ofender a alguien. No es mi intención. Por eso, respecto de mi forma de ser, tan solo cabría distinguir mi vocación por ayudar, por demostrar mi valía a través del servicio a los demás (no me pregunten por qué, ni yo mismo lo entiendo).

Durante un tiempo serví a la sociedad en general, pues mi profesión me lo permitía. Ahora mi empeño se centra en mejorar la asociación BerjArte, de la cual soy “cofundador” junto a Miguel Milán Salazar (cuestión que muy pocos conocen). Ambos trabajamos buena amistad, nos unió la pasión por la tertulia literaria. De nuestros encuentros cafeteros, surgió la idea de BerjArte. Él conocía a algunos escritores y artistas de la comarca, y yo a mucha otra gente y a los políticos locales en particular. De esta simbiosis nació BerjArte, pero, antes de constituirnos formalmente como tal asociación, participamos en la ExpoBerja de 2019 y conseguimos del Ayuntamiento una subvención para crear el Primer Premio Nacional de Novela BerjArte (de todo ello fue testigo nuestro actual alcalde y benefactor, D. Jose Carlos Lupión). Cuando se oficializó la Asociación, lo cual yo aconsejé, decliné presidirla o formar parte de la directiva, pues tenía cuestiones perentorias que solventar: una grave enfermedad me acuciaba, además de cuestiones familiares inaplazables.

Pero volviendo al asunto que nos ocupa, apuntaré que mi niñez y juventud, hasta finalizar el bachiller, las pasé en Adra (adoro sus playas y a los amigos que aún mantengo).

En cuanto a mi bagaje cultural, puedo señalar que siempre me sentí atraído por las humanidades y el medio ambiente. Cursé tres años de historia en la Universidad de Filosofía y Letras de Granada, pero dejé inconclusos los estudios, tal vez por rebeldía, por razones que sería un engorro narrar. Luego los vientos me arrastraron y recorrí casi toda España, he residido y además convivido con gentes de catorce lugares distintos de nuestra geografía nacional (algunos tan dispares como el País Vasco o Canarias), el tiempo suficiente en cada uno de ellos como para llegar a comprender muchas de las flaquezas y fortalezas de la condición humana.

Soy autor de una novela histórica: “La sombra de Hess, dos caras de una moneda”, que aunque yo creo que no está mal del todo para ser mi primera incursión en la narrativa (pasión de padre), reconozco que de momento ha pasado sin pena ni gloria. No obstante, como autodidacta y amante de la lectura, persisto en mi intención, no desfallezco y sigo escribiendo. Mal o bien, el tiempo lo dirá.

Berja, 03 de mayo de 2022
Semblanza facilitada por Juan Miguel Maldonado Vargas