



Antolín Alejandre

Nacido en Almería en 1956, Arquitecto Técnico y Graduado en Artes Aplicadas en las especialidades de Decoración y de Grabado. He asistido a cursos monográficos impartidos por grandes maestros de la acuarela como Canteras Alonso, Julio Visconti, Francisco Castro, Manolo Jiménez, Pedro Orozco y Alvaro Castagnet.

Me inicié con el dibujo, especialmente con tinta china y plumillas. Más adelante la Escuela de Artes me descubrió el grabado en sus distintas técnicas: aguafuerte, aguatinta, punta seca etc. hasta disponer de mi propio taller. Pero, necesitado del manejo y uso del color, me topé con la acuarela, que es en la actualidad mi inseparable medio artístico. Soy miembro fundador de la Agrupación Almeriense de Acuarelistas y miembro activo de la Agrupación de Acuarelistas de Andalucía, que me supone un gran enriquecimiento personal y artístico al entrar en contacto con la acuarela andaluza, incluso la internacional, con todos sus matices, diversidad, formas y versatilidad, donde a pesar de las distancias y unidos por el amor a la acuarela se realizan numerosas jornadas, exposiciones y encuentros por diversos puntos de nuestra geografía y fuera de ella.

Desde muy joven me aficioné a la fotografía, que ahora sigo desarrollando y utilizando como referencia para realizar en mi estudio gran parte de mis acuarelas cuando el tiempo y las circunstancias no me permiten pintar del natural.

Algunas de mis obras han ilustrado libros como “Cabo de Gata, espuma y versos”, poesías de Martínez Clares o en “Revista Velezana”, “Nivel” etc.

He participado en numerosas exposiciones individuales y colectivas; algunas de mis obras han sido premiadas en diversos concursos de acuarela, dibujo, grabado y fotografía. También he sido seleccionado, representando unas veces a la Agrupación Almeriense de Acuarelistas y otras a la Agrupación Andaluza, en importantes muestras y simposios.

- XV Simposio Nacional de Ceuta en 2012.
- XVI Exposición Internacional de Acuarela de la ECWS (Confederación Europea de Sociedades de Acuarelistas) de Løten (Noruega) 2013.
- II Certamen Nacional “Lucas Prado” en Córdoba en 2013.

- III Bienal Iberoamericana de Madrid en 2013.
- XVII Exposición Internacional de Acuarela de la ECWS en Córdoba 2014.
- I Encuentro Nacional de Acuarelistas de Almería en 2014.
- Exposición Itinerante Acuarelistas Andaluces “ XXV Años” por las ocho capitales andaluzas durante 2014.
- Exposición Nacional de Acuarela de Segovia en 2014.
- IV Bienal Iberoamericana de Madrid en 2015.
- XIX Exposición Internacional de Acuarela de la ECWS en Avignon (Francia) 2016.
- XII Bienal Internacional de la Acuarela del Museo Nacional de la Acuarela “Alfredo Guatí Rojo” en México 2016.
- Exposición “Agua sobre papel” en el Museo de Arte de Almería 2017.
- Exposición “Impresión en Acuarela” en el Castillo de Santa Ana, Roquetas de Mar 2017.
- V Jornadas Artísticas en Ubeda 2018.
- Exposición de acuarelas en Galería Argar de Almería 2018.
- VI Jornadas Artísticas en Ubeda 2019.
- Exposición “Alcudia en primavera” en Alcudia de Monteagut 2019.
- Exposición con la Agrupación Almeriense de Acuarelistas en Centro de Arte La Fuente de Mojácar 2020.
- XXIV Exposición Internacional de Acuarela de la ECWS en Ulm (Alemania) 2021.
- Exposición de acuarelas en H-ELARTE de Aguadulce 2021.
- Exposición con la Agrupación Almeriense de Acuarelistas en Convento de la Victoria de Vera 2021.
- VII Jornadas Artísticas en Ubeda 2022.
- XIV Bienal Internacional de la Acuarela del Museo Nacional de la Acuarela “Alfredo Guatí Rojo” en México 2022.

Semblanza facilitada por Antolín Alejandro
Almería, 29 de junio de 2022