**ETIQUETAS / SECCIONES DEL CANAL:**

Isabel Bono / 1964 / Málaga / Contra todo pronóstico (1996) / Poesía y novela / Mujer / siglo XX - Década 1990.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**DATOS GRABACIÓN:**

Autor: Isabel Bono

Género: Poesía

Poema: *Los buenos salvajes*, del libro “Lo seco”

Año grabación:

Juan marqués dijo de *Lo seco*:

Bono ofrece en *Lo seco*, su último libro de poemas, un libro de memoria, de indagación en el propio pasado, algo que lo distingue o incluso lo aleja de anteriores poemarios, escritos siempre en un palpitante presente, como apuntes de un diario íntimo en verso. Éste está escrito en pasado, y abunda el uso de la primera persona del plural, como un sujeto colectivo (¿familiar?, ¿local?…) del que la autora se hiciera portavoz para expresar unas experiencias, ilusiones y caídas compartidas, acaso generacionales: "todo nos pertenecía / cuando bajaba la marea".

**NOTA BIOBIBLIOGRÁFICA:**

Isabel Bono (Málaga, 1964). Con siete años escribe su primer cuento. Con nueve comienza un diario de sueños que, a día de hoy, continúa en su blog "La espuma de las noches". Con diecinueve escribe sus primeros poemas. En 2002 gana el premio de poesía León Felipe Ciudad de Tábara por*Los días felices* (Celya, 2003). A pesar de sentirse cómoda en la poesía insiste en la prosa, y en 2016 gana el Premio de Novela Café Gijón por su primera novela *Una casa en Bleturge*.

Es autora de una veintena de libros de poemas. También ha publicado un libro de sueños*La espuma de las noches (sueños 2005-2015)* (Col. Puerta del mar, 2006) y, como narradora, las novelas *Una casa en Bleturge*(Siruela, 2017) y*Diario del asco* (Tusquets, 2020).

Blog personal: [isabelbono.blogspot.com](http://isabelbono.blogspot.com/)

Vimeo: [vimeo.com/isabelbono](http://vimeo.com/isabelbono)