



Paco Alguacil

Nací en Guadix en 1966, y ya desde niño me sentía atraído por el dibujo y la pintura, incluso durante algunos años de mi época en el colegio estuve matriculado en la Escuela de Artes de Guadix, donde desarrollé un poco mis habilidades artísticas y, sobre todo, mi práctica con el dibujo técnico. Durante la etapa en la educación secundaria y bachiller, dejé de lado mi pasión por esta actividad para retomarla al iniciar mis estudios universitarios en 1984 en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla, donde consigo profundizar en las distintas técnicas de expresión gráfica y desarrollar la capacidad visual del espacio, necesario para la representación del paisaje arquitectónico. Después de algunos años dedicado principalmente a la actividad laboral, en el año 2017 entré a formar parte de un taller de la pintora Ana Sánchez Lucas, donde practico distintas técnicas como el pastel, acrílico, oleo..., para finalmente decantarme por la acuarela.

En cuanto a mis influencias, por supuesto son muchísimos los grandes acuarelistas que me hacen disfrutar con su pintura, pero por nombrar a algunos estilos que me encantan por su frescura y elegancia, son los retratos de Eudes Correia, y los paisajes urbanos del joven Adrián Marmolejo.

Almería, 15 de agosto de 2022
Semblanza facilitada por Paco Alguacil