



Zapicaña Andújar

Me considero fotógrafo aficionado, autodidacta, con especial interés en la fotografía de paisajes y alguna incursión en fotografía de retrato, mediometrajés, cortos de cine y videoclips.

Mi afición a la fotografía nace hace muchos años, siendo un niño, cuando en un viaje a Ceuta decidí comprar una cámara analógica muy básica. El gusto por tomar fotografías durante mis viajes, hizo que fuera mejorando mi equipo y adquirí una Minolta réflex analógica con algunos objetivos muy luminosos y de buena calidad.

El desarrollo de la fotografía digital fue un salto importante dentro de mi actividad como fotógrafo aficionado ya que la reducción de costes así como la inmediatez para visualizar los resultados provocó que tomara infinidad de fotos durante mis viajes. El paso a digital me llevó a adquirir una Sony con el fin de aprovechar los objetivos que poseía, ya que esta marca, para el desarrollo de su área de fotografía, adquirió Minolta. El salto definitivo para decidirme a investigar en cómo hacer buena fotografía y posteriormente realizar el procesado de la misma, ocurrió durante un viaje a Islandia y la toma de fotos de auroras boreales. El espectáculo que observé en el cielo no supe captarlo con mi cámara debidamente y el resultado fue desastroso. Desde aquel momento me empeñé en adquirir los conocimientos suficientes para que aquello no volviera a ocurrir.

Observando a los buenos fotógrafos y, por supuesto, realizando muchas fotos, fui mejorando mi trabajo y aunque me queda mucho camino por andar, sigo con el empeño de seguir avanzando.

Semblanza facilitada por Zapicaña Andújar

Almería, 25 de noviembre de 2022