



## Cristina Gómez

Mi nombre es Cristina Gómez Gómez, nací el 10 de abril de 1984 y he vivido en Vera ( Almería) toda mi infancia, hasta que termine el bachillerato de ciencias sociales y decidí estudiar en Granada la licenciatura de Bellas Artes en la Universidad Alonso Cano durante los años 2002-2007.

Pintura, grabado, escultura, fotografía... Todas estas modalidades artísticas son las que aprendí, con gran entusiasmo durante los años universitarios, pero, la pintura, la escultura y la fotografía son las que he usado como medio de expresión hasta el día de hoy. El movimiento artístico por excelencia con el que me identifico es el Pop Art, y el artista que más me influenció fue Andy Warhol. Otros grandes artistas a los que adoro son Egon Schiele, Pablo Picasso, Jackson Pollock, Antonio López, Lita Cabellut, Aron Demetz...

Cada obra es una pieza única, con las que hago un guiño al mundo de la moda, la feminidad, mi pasión por la vida salvaje y la simbiosis que existe entre especies.

Energía, vitalidad, sensualidad y notas de ternura podrían definir lo que deseo transmitir en cada pieza.

Siento la necesidad de experimentar con la creatividad. Disfruto usando superficies variadas como la madera, la tela o el papel, y técnicas escultóricas como la talla en madera con gubias, la creación de moldes de vaciado en escayola, la esculturas de hierro soldado con soplete y esculturas cosiendo en piel...

En mis trabajos pictóricos, utilizo soportes como el lienzo o tablas de madera que preparo yo misma. Casi siempre uso acrílicos, mediums, pigmentos, acuarelas, tinta china y carboncillo; además de pinceles, espátulas, esponjas... No tengo límites.

Semblanza facilitada por Cristina Gómez

Vera, 10 de noviembre de 2022