A fluffy golden retriever puppy is lying on a concrete surface, looking towards the camera. The puppy has long, wavy, light-colored fur. The background is a plain, light-colored concrete floor with some small green plants growing in the cracks.

Si creyera en la reencarnación,
en otra forma de vida terrenal
después de desterrarme en muerte;
si estuviere de raciocinio exento,
sin cuerpo, solo alma y tino
para precisar un próximo destino,
para alumbrar mi haz de vida
hacia ti por las sombras abiertas
del universo hasta gestarme esperma,
nudo, embrión en el útero de una perra
y ladrar, ladrar obediencia encarnecida
al horizonte de la noche sumisa, oscura,
sin luna llena, si creyera
quisiera ser tu perro.

Raimon Blu

**Noche
de piso oscuro
y paso lento,
de aliento
que tiembla
frío dentro
y fiebre fuera,
aturdido
hasta la médula
por el tiro
que no me diste,
disparo
que siempre oigo
y nunca espero
en la última esquina
de la noche.**

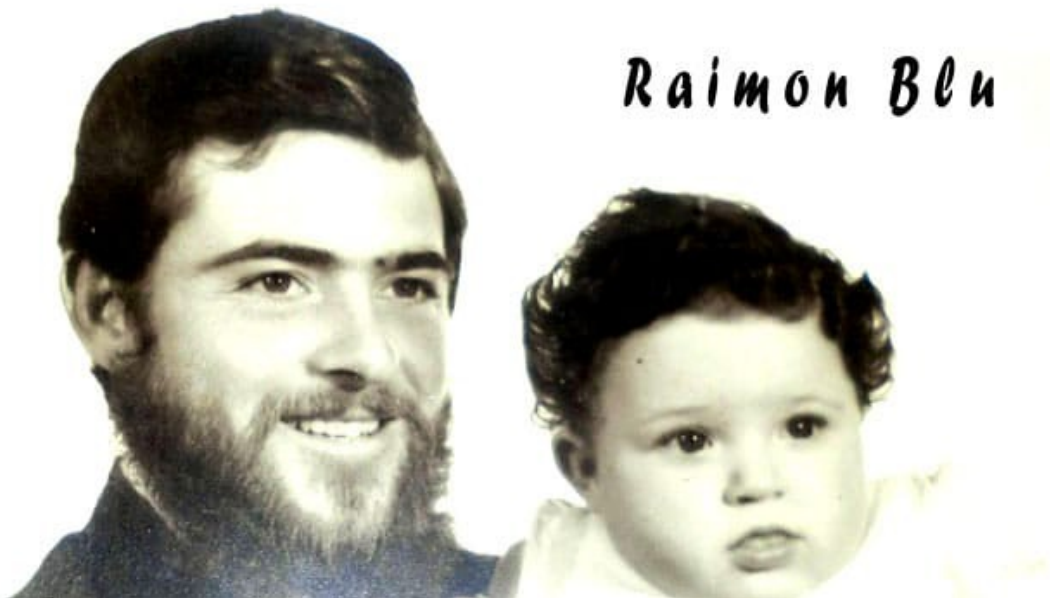


25 Aniversario de una muerte

2 de agosto de 1987

Apresuraste tus pasos
con rastro de hacha
que subasta aires suicidas,
derramaste con rabia
cada una de tus lágrimas
sin sombra que ofertara la tarde
sedienta, exiliado
en el verano sin trigales
y cuatro neumáticos deshechos
frenada, sin disuadir
el repentino impacto de la muerte,
domingo que amanecía
que falleció mi padre
y descubrí la debilidad de la vida.

Raimon Blu



*Cuando rondo los llanos que cultivaron mi padre,
mi abuelo, mi bisabuelo, con sudor y esmero,
serviciales a sus propietarios, cuando ya próximo
otro puto mes de Agosto:*

Anestésico susurro
del silencio,
barbitúrico vomitorio
de soledades
trazando boqueras cerca
de mi aorta
rota ansiolítica ausencia
de tu esencia.

Esta lánguida llanura
me apea ingrávido,
yermo en la señera órbita
que suma hacia ti,
hacia una protuberancia
de extinto daño,
respirar para tornar
los ojos baldíos.

Enterregado de vida
me ergo espigado
en este exiguo altozano
que me encoge
deshidratada semilla
que aguarda riego,
mi retorno, espera, espera
nonato polvo.



Raimon Blu

Hablemos de sexo

Hablemos de sexo como si sirven
un plato de sopa en nuestra mesa.

La sopa recién servida
si no se sopla quema,
lo mejor es esperar que repose,
que espese, amenizar la espera
con palabras que alienten
el apetito, que dilaten el paladar,

y saborear,

saborear,

saborear,

uhmmm!

Me gusta la sopa sustanciosa
y bien hervida, la sopa fría
no es sopa ni plato para otro día.

Raimon Blu



Al último espartero:

**No has cedido no,
te elevas
con el humo de cada hoguera.**

**Como la cumbre tienes
inmensa la mirada,
el costado decaído como
la cumbre.**

**Es tu frente,
espartero, labor disuelta
en esencias silvestres
que han destilado el dorso de tus sentidos.**

**Astuto eres por como observas
el monte cediendo paso al agua, a la piedra;
Una mañana soleada
regresas cargado, entre lomas, con tu voz
reseca**

**pues eres árido
eres tierra. A tus sienes
se cierne polvo de barrancos y veredas,
sudor, sudor y anchas penas.**

**Mimas la vida que brinda rienda suelta
mientras trenzas las horas de la aurora,
pues eres fértil espartero**

como las sementeras.



Raimon Blu

*El agua lo es todo:
piscina, oxígeno
y tierra assolada por la guerra.*

(Láminas limadas polvareda)

*El agua no es nada:
hidrógeno, resina
y ceniza de arboleda abientada.*

(Embebe la baba de la acequia)

*Lo es todo, pan en el fango
o sangre en el lodo . No es nada,
ola de maremoto o moscas en la cara.*

(Sorbo en la panza de los pozos)

*La misma agua fresca
que cocina y lava,
que riega una fértil vega,*

(Sal al son del sol cristalizada)

*la misma agua que inunda,
que anega y ahoga
agónica la serosa boca seca.*

(Cieno y cielo en azul hielo)

*Lágrima, gélida gota gemela,
todo o nada, copo violento
y vaporoso soplo de un poema.*

(¡Qué llueva, qué llueva!)