



Paco Rodríguez Parres

Desde temprana edad comienza mi afición por el arte. Creo que mi primer óleo lo pinté con 13 años.

En la Facultad de Bellas Artes de Barcelona, inicio estudios en 1978 compatibilizándolos con mi trabajo; lo que no resultó nada fácil. La alternancia del arte con mi profesión laboral ha sido una constante. Crecí bajo la influencia de los pintores: Visconti, Cantón Checa, Moncada Calvache, Miguel Martínez, entre otros y comienzo pintando al óleo, sobre todo, paisaje y naturaleza muerta.

Espaciadas en el tiempo, participo en varias exposiciones colectivas en Almería, Barcelona y en Ibiza, donde hago mi primera exposición individual en 1995, en la Galería Alhadros. Tras un largo paréntesis, regreso a Almería en 1999, donde comienzo a relacionarme con el arte, junto a Trino Tortosa.

Es a partir de 2017, cuando comienzo a practicar la acuarela, de manera autodidacta. En 2022, muestro mis trabajos en sendas exposiciones colectivas de Almería (Galería Argar) y Córdoba (Sala Aires), e intensifico mi actividad relacionada con el arte.

En 2023, seleccionado para el VII Salón de Primavera de Pintura Realista, celebrado en la Diputación Provincial de Palencia. En Abril, exposición colectiva Permanente en Galería Argar de Almería.

Observar una obra de arte, es para mí un verdadero placer, donde siempre descubres algo nuevo. Pintar, es un potente analgésico, que me abstrae.

Semblanza facilitada por Paco Rodríguez Parres

Almería, 13 de junio de 2023