



Pilar Muñoz

Nací en Almería un 21 de enero 1958. En 1978 me fuí a Bélgica con el hombre de mi vida. Aventura total. Por los 70 estuve dos años en la escuela de Arte de Almería, pero por problemas financieros tuve que dejar la academia.

Después de instalarme en Bélgica, pude seguir con mi vocación y, durante tres años, aprendiendo a trabajar la escultura en la Academia de Kortrijk. Cuando llegaron los hijos, por falta de tiempo, tuve que dejarlo de nuevo, hasta que hace cinco años y después de una larga terapia, me aconsejaron que era el momento de pensar en mí. Finalmente, decidí empezar a pintar. ¡La pintura es mi pasión!

Empecé con una simple margarita, después llegaron otras ideas y más proyectos. En Septiembre del 2019 tomé la decisión de inscribirme en una academia, para poder obtener conocimientos y mejorar el aprendizaje. En mi trayectoria académica he pintado de todo, desde copiar un Van Gogh hasta hacerlo con un Picasso. He experimentado y realizado estudios de toda clase. También he trabajado con plástico, tierra y sustancias como café y ketchup mezclado con pintura acrílica.

La mayoría de mis obras están realizadas al óleo. El año pasado, después largos paseos por la naturaleza y tras observar cada detalle de lo que está pasando con ella, decidí que mi atención se centraría en la pintura orgánica, figurativa y abstracta.

De hecho, mi exposición del año pasado iba sobre medio ambiente y el reciclaje. Realicé varias obras en plástico y he diseñado también camisetas. Durante estos 4 años de aprendizaje he participado en tres rutas de arte.

Semblanza facilitada por Pilar Muñoz
Bélgica, 15 de junio de 2023