



Elisa Álvarez Siles

Mi padre pintaba. Era una asignatura pendiente en mi vida, que decidí abordar durante la pandemia. Soy autodidacta y comencé utilizando la pintura acrílica, aunque, enseguida, pasé a la acuarela. Esta técnica me encanta y me sentía muy cómoda trabajando con ella, hasta que decidí volver al acrílico y experimentar con diferentes texturas y tamaños. Ahora mismo, me encuentro en ese proceso. Siento la necesidad de pintar mujeres que transmitan sensaciones a quienes las observan, e incluso puedan verse reflejados/as en ellas.

Pertenezco al colectivo de ilustradores de Almería y he participado en dos exposiciones colectivas en los últimos meses, también he salido a pintar con los urban sketcher de Almería.

Semblanza facilitada por Elisa Álvarez Siles

Almería, 13 de junio de 2023