



María José Martín Acosta

Nacida en Tablones, un pueblo anejo de Orgiva (Granada), mi residencia actual está Orgiva. A pesar que mi vida laboral ha transcurrido entre trabajos en el campo, invernaderos, hoteles, y por último gestionando la limpieza de casas rurales, el dibujo y la lectura han sido mis dos grandes pasiones, de hecho participé desde temprana edad en los concursos de dibujo que hacía el ayuntamiento de Órgiva para niños en las fiestas. Gran parte de mi tiempo libre lo pasaba en la biblioteca pública, donde podía leer, ya que en casa no teníamos libros de lectura. Fue así como empecé a interesarme por la pintura, descubriendo las diferentes técnicas.

La pintura al pastel me encantó, por su rápida ejecución y la suavidad del dibujo. Para mí fue toda una experiencia sorprendente y agradable. Años más tarde decidí probar el óleo, que ahora es lo que más utilizo. Soy autodidacta, cualquier libro de arte me sirve de ayuda.

En fin, compagino el trabajo con mi afición y, poco a poco, creo que voy mejorando. Soy consciente de que aún estoy en una fase de aprendizaje, pero no cejo en mi empeño y, de hecho, pude presentar uno de mis cuadros en la exposición de mayores de granada. Exponer mi trabajo fue una experiencia agridulce, ya que siempre pinté para mí y nadie opinaba sobre lo que hacía. Enfrentarme a algunas críticas fue duro. Desde la humildad y a sabiendas de mis limitaciones, es un honor pertenecer a Berjarte y que se me brinde la oportunidad de conocer a buenos artistas y aprender y disfrutar del arte.

Semblanza facilitada por María José Martín Acosta.

Órgiva, 15 de julio de 2023