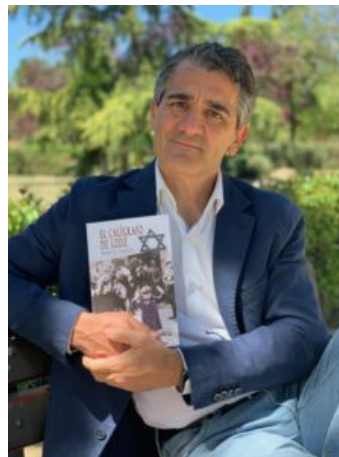


# Presentación de la novela «El Calígrafo de Lodz»



Ayer, 26 de agosto de 2023, tuvo lugar la presentación de la novela: "El calígrafo de Lodz", del autor asociado a Berjarte, Manuel Fresno Castro. El acto se llevó a cabo en el Molino del Perrillo (Berja), con afluencia de un público entregado y la inestimable presencia de varios miembros del actual Consistorio Municipal.

**El calígrafo de Lodz**, editada por Adarve, tiene como trasfondo el Holocausto a través de la mirada de un niño. Se trata de una novela de alto rigor histórico que lucha por vencer la desmemoria a través de su protagonista, el pequeño **Oskar Stein**, y su visión de una época difícil de olvidar.

Jerusalén. Año 70 d.C. *Judea Capta*. Las legiones de **Tito destruyen el Templo de Salomón** y dejan la ciudad reducida a cenizas. La diáspora ha comenzado... Dos mil años después, el noviazgo de dos estudiantes judíos en la **Universidad de Stanford** sirve para conocer la historia de sus abuelos, Oskar y Karl, y cómo ambos tratan de rehacer sus vidas tras los horrores del cautiverio nazi y el asesinato de sus seres queridos. Pero el que ignora su pasado está condenado a repetirlo, y con la ayuda de Esther, testigo de lo que sucedió, Oskar lucha por mantener vivo el recuerdo de sus padres y de su hermano Samuel.

A través de su mirada, el relato nos sumerge en la '**noche de los cristales rotos**', en el Múnich de 1938; la invasión de Polonia; la vida en los guetos de Lodz y Varsovia; el controvertido papel de la Policía Judía y los **Judenräte**; el campo de concentración de Dachau, en Baviera; la llegada de refugiados a México...; así como los esfuerzos de un puñado de colonos para la creación del Estado de Israel. **En definitiva, la batalla por la vida a la luz de los ojos de un niño que observa, sin entender, cómo el mundo se desmorona a su alrededor.** Manuel Fresno (Madrid, 1970) es interventor-auditor del Estado, economista y directivo de la empresa pública ADIF. Ha participado en los libros de relatos 'Tengo algo que decirte' (2018), 'Una casa en ruinas' (2020) y 'Cosas que hacer cuando me dejes' (2022), convocados por FIDE y editados por Almuzara, junto a autores como **Lorenzo Silva, Antonio Colinas, Zoé Valdes, Teresa Viejo, Amelia Noguera o Mario Garcés**. Segundo premio en el Certamen BerjArte 2021.