



Máximo Beltrán

José Máximo Beltrán Gil, nació en Sax (Alicante, España) en 1972, se inició en la pintura en el año 1996 casi por casualidad, de la mano de la artista Pilar Ortín Lorente, quien le enseñó tanto las técnicas de la pintura al óleo y a dar sus primeras pinceladas, como el amor por el arte.

Más tarde continuó su formación de manera autodidacta a través de todos los medios que tenía a su alcance: videotutoriales, libros y, sobre todo, mucha práctica. Su especialidad ha sido siempre el óleo, parcela en la que se encuentra más cómodo y más creativo. Con espíritu ecléctico, destaca sus trabajos en el realismo figurativo, lo abstracto y el impresionismo. Sus pinturas sobre paisajes, rincones y tradiciones de Sax, su ciudad natal, siempre han tenido una gran acogida de público, y debido a esto decidió dedicarse plenamente a la pintura, cargado de ideas, de ilusión y de conocimientos amasados durante años.

Máximo Beltrán, pertenece a esa generación de jóvenes autodidactas con la disciplina de la constancia y superación en su trabajo diario, y define sus obras como “pequeñas muestras de talento y sensibilidad”. Beltrán, tan independiente en su carrera como artista, como en su vida personal, siempre ha tenido el afán de observar y aprender de otros, pero manteniendo su propia esencia y dando su toque personal en todas sus obras.

De vocación autodidacta disciplinado, Máximo Beltrán puede decir que ahora vive y disfruta de su trabajo.

Semblanza facilitada por José Máximo Beltrán Gil
Sax, 7 de diciembre de 2023