



Evaristo Laguna

Nacido en Sevilla en 1957. Estudié mucho y muchas cosas, y no aprobé casi nada, quizá por aburrimiento académico o por no contagiarme de *titulitis hispana*. En la colección de estudios no terminados, he cursado entre otras las carreras de Magisterio, Filosofía, Informática, Música, Artes y Oficios... Fui poeta y cantautor en la época de las protestas; pero se me acabó la ilusión, me la robó esto que ahora llaman "democracia". Fui ajedrecista cuando la inteligencia artificial aún no había matado al ajedrez. Fui escultor, alfarero y ceramista, porque saber expresar con las manos es el mayor de los regalos imaginable, y no iba a desaprovecharlo. También desempeñé la profesión de diseñador con los primitivos programas gráficos, a finales de los ochenta, y de ahí llegué enseguida a internet, cuando nadie sabía qué era ni qué iba a llegar a ser. Y al cabo me gané la vida como programador informático, especializado en la producción y explotación de bases de datos multicéntricas, relacionadas con ensayos clínicos e investigaciones médicas. En la actualidad, ya jubilado, dedico mi tiempo a regalarlo.

También he escrito. Empecé de poeta con un cancionero sentimental y extenso que se ha perdido en los tiempos. Me han reconocido mis relatos con algunos premios: Guadix, Sevilla, Colindres, pero básicamente, soy escritor de novelas, porque es en las largas distancias donde mejor me desenvuelvo. De éstas, tres ya se han publicado: *El heredero de Abdel*, XXXV premio Felipe Trigo, editada por la Diputación de Badajoz; *Detrás de la mirada*, en la editorial Torredelis y *Ronda de olvido*, III Premio Bejarte, editada en Círculo rojo. Y aún quedan por salir otras cuatro: *Los sucesos del tiempo ausente*, *Están por ti*, *Las cosas que no pasan* y la última que he escrito que se titula *Matar a un escritor*, en la que, a modo de testamento, metafórica y finalmente doy muerte al escritor que acaso fui y me comprometo a no volver a escribir nunca más; un juramento que no sé si sabré cumplir.

Semblanza facilitada por Evaristo Laguna Téllez

Sevilla, 10 de enero de 2024