



**MARI CARMEN
MARTÍNEZ CHECA**

Mi afición por la pintura surge del interés por pinacotecas. Soy autodidacta, aunque he recibido una breve formación artística en un curso monográfico en la Escuela de Artes y Oficios de Almería. Actualmente recibo clases de una profesora licenciada en Bellas Artes.

La técnica que he utilizado siempre ha sido óleo sobre lienzo. Mis obras en general son figurativas, en contadas ocasiones me he dejado llevar por abstractos ya que prefiero representar la belleza del paisaje natural pintado en estilo realista.

En general es la naturaleza la que domina como protagonista en mis cuadros, y sobre todo el mundo vegetal, a veces con su exuberancia floral. Sin embargo, no quiero restar importancia a las rocas tan típicas de nuestra tierra, que también están habitualmente presente en mis óleos. En conjunto, no me canso de buscar nuevas armonías o contrastes de verdes, azules y ocre provocados por el sol almeriense.

En algunos de mis cuadros aparece la figura humana como elemento inmerso en el entorno natural. En los últimos años he llegado a realizar también bastantes retratos.

Semblanza facilitada por Mari Carmen Martínez Checa

Almería, 21 de febrero de 2024