



## Majaderías de un iluso

# Berjarte y el principio de Arquímedes

«**Todo cuerpo sumergido en un líquido recibe un empuje de abajo hacia arriba, igual al peso del líquido que desaloja**», refiere el irrefutable principio de Arquímedes.

¿Y qué tiene esto que ver con Berjarte?

A primera vista nada, pero, si cavilamos y lo aplicamos a lo cotidiano, en cierto modo ambos conceptos podrían tener relación.

Cierto día tuve una revelación, rara vez esto acontece, que se produjo al leer uno de los mensajes en el whatsapp de artes Plásticas.

*“Estoy maravillado de la cantidad de artistas plásticos buenos que tenéis por aquella tierra... La verdad es que no estoy muy informado de si por aquí, por la Mancha, hay tal escena... Supongo que algo habrá, pero hay mucho desconocimiento en general del mundo artístico. Tenemos un grupo de teatro en mi pueblo, TARAMBANA, y cuesta mucho darse a conocer, por eso es importante que existan grupos como Berjarte que ayuden a la difusión e incluso el conocimiento mutuo entre los creadores. Un saludo desde Piedrabuena, en los confines de la Mancha, ya cerca de la raya extremeña, y a ver si en algún momento puedo acercarme por allí y conocer personalmente la obra de algunos de vosotros. Un saludo. Luigilemix”*

Pues bien, ahí está el *quid* de la cuestión. No solo este buen señor, caballero manchego de buen talante y generosidad donde los haya, desconoce que por estas latitudes, abandonadas desde siempre por los gerifaltes del poder, vegeta una caterva de artistas y gentes con tanta ansia de cultura como la que evidencian nuestros asociados de Berjarte sino que además los hay (y no es el caso de Luigilemix, al que adoro), que aún creen que somos analfabetos embrutecidos por esta tierra sedienta: en su día catalogada como de legañas y esparto. Almería es hoy la huerta de Europa y tiene una universidad propia; por fin llegó el progreso y la riqueza material no exenta de contradicciones y muy a pesar de los que siempre nos

despreciaron. El problema es que, en esta tierra, la cultura no va pareja con el desarrollo económico. Por eso vamos a aplicar el principio de Arquímedes.

Un solo artista rara vez flota (pues esto les ocurre solo a los elegidos); pocas veces, por sí mismo, un artista consigue emerger y no ahogarse en el ostracismo. Un solo artista rara vez sale a flote, porque, según el principio de Arquímedes, su peso sería mayor que el volumen de cultura que por sí mismo desaloja y por tanto se hundiría. Pero y si le sumamos cien artistas o muchos más. Por qué no. Sí, entonces podría ser que entre todos consiguiéramos salir a flote, pues el caudal cultural que desalojaríamos sería muy superior. Sencillamente, tratamos en Berjarte de que la cultura se extienda, de que no sea potestad de cuatro intelectuales o peor aún “intelectualoides”, algunos de ellos engreídos que se revuelcan en su propia soberbia, en la arrogancia y el narcisismo, despreciando a los que, como la mayoría, somos simples aprendices, amantes del conocer y del saber que valoramos a las personas, sobre todo, por su voluntad de crear. Jamás renegaremos del buen artista, de esa excepcional criatura que nos sirve de ejemplo, pero tampoco ansiamos al “divo” que, aún siendo buen artista, como persona deja mucho que desear.

Pero estos no son los peores, los más lamentables son aquellos que, a sabiendas de su incapacidad e ignorancia supina, tratan a Berjarte como trampolín para sus propios intereses, sin apoyar ni aplaudir jamás el esfuerzo de los demás ni hacer que Berjarte navegue.

Pero dejemos a los que por arrogancia intelectual o ignorancia supina, se encierran en sí mismos y nos chupan la sangre, dejando que la sociedad se siga nutriendo de televisión basura y de propaganda consumista, sin percatarse de que nuestra obligación moral es la de reconvertir esta sociedad y hacer que la cultura llegue a todos, creando ciudadanos con conciencia crítica.

Por eso, en Berjarte, nos encanta el principio de Arquímedes.

**«Cuantas más personas unidas se sumerjan en la cultura, apoyándose mutuamente, tanto mayor será la posibilidad de que todos salgamos a flote, seamos críticos y no borregos serviles».**

**J.J.Cale.**