



## **Maribel García Sánchez**

Licenciada en Historia del Arte por la Universidad de Granada de Filosofía y Letras en 1985. Leyó su tesina sobre La destrucción del Patrimonio Histórico Artístico de Almería sobre la Guerra Civil, por la que obtuvo sobresaliente por Unanimidad en 1986. Realizó cursos de Doctorado de Historia del Arte por la Universidad de Granada. Desde que terminó historia del Arte se ha especializado en el arte y la historia local de Almería. Ha colaborado en varios libros y en la actualidad desde hace tres años está colaborando con el Diario de Almería donde ha estado publicando numerosos artículos sobre Almería destruida en la Guerra Civil y en la Actualidad tiene la Sección de La Almería de Maribel, donde ha publicado ya varios artículos sobre su historia y Patrimonio. Es miembro del Instituto de Estudios Almerienses IEA, donde ha colaborado en publicaciones y ha impartido una conferencia. Fue becada por el Instituto de Estudios Almerienses para la investigación de Almería destruida en la Guerra Civil. Tiene un libro publicado por la editorial Circulo Rojo denominado “Aproximación al Patrimonio Histórico Artístico de Almería en la Guerra Civil”. Imparte charlas sobre Almería en La Universidad de Mayores de la UAL y es funcionaria del Ayuntamiento de Almería, desempeñando el Puesto de Coordinadora de Programas de Museos en el Área de Turismo, Comunicaciones y Promoción de la Ciudad. Nació en Salas (Oviedo) en 1961 y con casi 5 años se trasladó a Almería. Almería es su pasión y trabaja día a día para que sea reconocida su importante historia y patrimonio que alberga.

Semblanza facilitada por Maribel García Sánchez

Almería, 18 de marzo de 2024