



María Elena del Olmo

La pintura es mi razón de ser. Desde pequeña me expreso a través del arte, particularmente con los pinceles; de hecho, nací en el seno de una familia donde el talento me vino dado por parte de la rama materna. Al principio, fue como una necesidad para expresar mis emociones, una forma de contar historias. Con el tiempo, evolucioné como autodidacta gracias a las visitas a museos, galerías de arte, a salas de todo tipo y con las lecturas sobre diferentes artistas y técnicas. Al constatar estudio se unieron mis conocimientos técnicos en delineación y técnicas gráficas. Todo suma, pero, lo más importante, es sentir cada día la necesidad de seguir contando historias, de transmitir emociones y hacerlas llegar al público.

Aunque trabajo diferentes técnicas, prefiero el óleo. También me desenvuelvo con el acrílico y la acuarela. Normalmente, pinto al óleo con pincel y espátula de diferentes tamaños y formas, que utilizo para dar textura y expresar el movimiento en mis obras. Me gusta captar el instante, la luz, el movimiento..., en fin, dotar de vida mis obras es uno de mis mayores deseos, procurándolo siempre en mis trabajos con el pincel y, sobre todo, con el toque de la espátula. La luz y el movimiento, son para mí vitales. La temática que trato es variada, aunque predominan los paisajes también me seduce el retrato, el desnudo, los bodegones...

Quiero que mi pintura trascienda, que tenga alma, haciendo que llegue al espectador la luz y la alegría de vivir.

Semblanza facilitada por María Elena del Olmo Martínez

Albacete, 5 de junio de 2024