



Francisco Javier Delgado Domínguez

Desde pequeño me gustó hacer cosas con las manos, manualidades. La sensación de realizar algo con mis propias manos, me hacía sentirme útil. Observaba a quien lo hacía: zapateros, alfareros... y, cuando terminé los estudios, empecé a dibujar. Esto me familiarizó con las formas y la perspectiva. En cuanto a los colores, fue en la escuela de artes y oficios donde empecé a trabajar los metales, a repujar a hacer pequeños trabajos en las clases de taller. Eso me cautivó. Asistir a cursos de forja, me abrió posibilidades creativas. En la fragua están los cuatro elementos: el aire, el fuego, la tierra y el agua. Ahí disfruté de sentir cómo algo tan duro y rígido como el hierro era maleable y moldeable, a reconocer la belleza que hay en la imperfección de las cosas hechas a mano. Ahora estoy haciendo flores metálicas y vasijas de cobre con técnicas de calderería artística en un pequeño taller en órgiva.

Semblanza facilitada por Francisco Javier Delgado Domínguez

órgiva, 11 de octubre de 2024